

So 16.6.24  
Grossmünster  
Zürich  
12.00 Uhr

Eröffnungs-Matinée  
Zürcher Singfest  
[www.zuesi.ch](http://www.zuesi.ch)

Sa 29.6.24  
Zürich-Altstetten  
Grosse Ref. Kirche  
19.15 Uhr

So 30.6.24  
Solothurn  
Reformierte  
Stadtkirche  
17.00 Uhr

JAUCHZET  
DEM HERRN!

## Mehrchörige Vokalmusik

Collegium Vocale  
Grossmünster Zürich

Laudate Chor  
Zürich

Collegium Vocale  
Solothurn

La Chapelle Ancienne

Die erste Mehrchörigkeit entstand im 16. Jahrhundert in Padua mit der Anforderung, die immer grösser werdenden Kirchenräume möglichst klangfüllend zu bespielen.

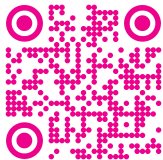
Die dort geborene «Venezianische Mehrchörigkeit» markiert den endgültigen Übergang von der Renaissance zum Barock und verbreitete sich rasch über grosse Teile Europas.

Das Collegium Vocale Solothurn, der Laudate Chor Zürich und das Collegium Vocale Grossmünster machen einen Streifzug durch die letzten 5 Jahrhunderte und präsentieren mehrchörige Werke von Schütz bis Britten, von Deutschland bis England in den unterschiedlichsten Besetzungen.

Erleben Sie einen abwechslungsreichen Konzertabend und entdecken Sie den Ihnen bereits bekannten Kirchenraum akustisch neu.

Werke von:  
Heinrich Schütz  
Felix Mendelssohn Bartholdy  
Johannes Brahms  
Max Reger  
Ralph Vaughan Williams  
Charles Villiers Stanford  
Benjamin Britten

Informationen:  
[laudate.ch](http://laudate.ch)



Eintritt frei,  
Kollekte zur Deckung  
der Kosten

