



capriccio

barock
orchester

laudate
CHOR ZÜRICH

Der tschechische Bach

Jan Dismas Zelenka 1679 – 1745

Missa votiva, ZWV 18

Miserere, ZWV 57 (Auszug)

Leitung

Gonzague Monney

Stephanie Pfeffer, Sopran

Véronique Rossier, Alt

Jonathan Spicher, Tenor

Jean-Luc Weber, Bass

Sonntag, 24. November 2019, 17 Uhr
Reformierte Kirche Zürich-Altstetten



Stadt Zürich
Kultur

reformierte
kirche zürich

Der tschechische Bach **Jan Dismas Zelenka 1679 – 1745**

Missa votiva, ZWV 18
Miserere, ZWV 57 (Auszug)

Ein Jubelgesang zur Genesung

Zum Ewigkeitssonntag erklingt ein kaum bekanntes Juwel der höchsten Barockkunst: die «Missa Votiva» von Jan Dimas Zelenka, der auch der tschechische Bach genannt wird.

Wenn er wieder gesund würde, so versprach Jan Dimas Zelenka es Gott während einer schwerwiegenden Erkrankung, würde er zum Dank eine Messe komponieren. Und Zelenka hielt sein Versprechen. Entstanden ist die Missa Votiva, ein barockes Meisterwerk, das vor wiedererlangter Lebenslust nur so sprudelt. Diese Freude am Lebendigen und an der Schaffenskraft zeigt sich im kühnen Kompositionskonzept dieses Spätwerks, das Tradition und damalige Moderne mühelos miteinander vereint. In virtuosem, perlendem Spiel bricht das Werk immer wieder mit den Hörerwartungen des Publikums. Der tschechische Zeitgenosse von Johann Sebastian Bach galt seiner Zeit als weit voraus und wurde von eben diesem hoch geschätzt. Der Laudate Chor wird an diesem Konzertabend vom namhaften Barockorchester Capriccio begleitet.

Elisabeth Engi
Laudate Chor

Vorverkauf bis 22.11.19

www.laudate.ch
Foto Welti, Lindenplatz, 8048 Zürich
Familie Daniels, 044 730 42 62



Abendkasse

Eintrittspreise CHF 50.00, 35.00, 25.00
Ermässigung im Vorverkauf CHF 5.00